



Centrope Gála rendhagyó műsorral

Magyarország lesz jövőre a Centrope-térség elnöke

BÉCS – Az Osztrák Lottótársaság Studio 44 modern dísztermében valósult meg a Centrope Gála, amelyen a Centrope régió kulturális, gazdasági, politikai képviselői, valamint a kultúra kedvelői találkoztak.

A gálaest műsorát Katona Ágnes, a Nemzetközi Dunafilharmónia Kulturplatform alapítója állította össze erre az alkalomra. A színpadon nemcsak a zene kapott teret, hanem számos, a Centrope-térséggel kapcsolatos érdekesség információ is.

Az rendezvényt dr. Hajas Gábor, a bécsi magyar nagykövetség követe nyitotta meg. Beszédében kiemelte: „A Centrope-regió nemcsak hat és félmillió lakost foglal magába, hanem két



Dorota Tóthová



Jazz Funk Brothers Trió, középen Miloš Bihary, Zászkaliczky Ágnes festményével

hető legkényelmesebben érkezhessen a helyszínre a közönség.

Köszöntő szavakat intézett a közönséghez Karl Hanzl, a Komenský Iskolaegyesület elnöke, a Centrope-díjat odaítélő alapítvány zsűrielnöke, aki az eddigi elnökséget betöltő Csehország részéről átadta a stafétabotot Magyarországnak. Beszédében kiemelte, hogy a Centrope-díjat az utóbbi há-

get rabul ejtette zongoravirtuóztatásával Miloš Bihary, aki nemcsak a klasszikus művek előadójaként remekelt, de a pop és a jazz műfajt is magas szinten adta elő. Együttesével, a Jazz Funk Brothers Trióval saját feladkozásokat is előadtak a gálán.

Az eseményt képzőművészeti kiállítással is egybekötötték, ahol Buják Ágnes festőművész is bemutatta alko-



Buják Andor és felesége a művész nő alkotásai előtt

fővárost, Bécsét és Pozsonyt is, valamint olyan kulturális és turisztikai vonzerővel bíró városokat, mint Győr, Sopron, Mosonmagyaróvár, illetve a történelmi jelentőségű területeket, mint a Marchfeld.” Az est folyamán fontos bejelentésre is sor került, ugyanis hosszú előkészületek után Magyarország veszi át jövőre a Centrope elnökségét, amelynek

keretében többek között az érintett négy ország közötti kulturális együttműködésre szeretnének kiemelt figyelmet fordítani. Úgyisintén odafigyelést élvez majd a magyar-osztrák tulajdonú vasúttársaság (GYSEV), akik többek között arról gondoskodnak majd, hogy a tervezett turisztikai és kulturális rendezvényekre a régió minden részéről a le-



Weber Irena, Carmen szerepében rózsával kedveskedik a közönségnek

rom évben kétszer nyerték el magyarok, korábban Katona Ágnes, a Duna Filharmónia megalapításáért, idén pedig Smuk András, az Europa Club elnöke.

A koncert rendhagyó műsorösszeállításának ezúttal stílusokat átívelő dramturgiája volt. A klasszikus szerzeményeken kívül pop, jazz és folklór dallamok hangzottak el. A műsorban fellépett két énekesnő, Weber Irena és Dorota Tóthová, akik fiatal koruk ellenére megmutatták sokoldalú tehetségüket. A csallóközi Buják Andor (Ghymes-együttes alapító tagja) szaxofon- és brácsajátékával egészítette ki a zenei hangzást. A közönsé-

tásait, valamint vele együtt még Litvánia-Wéber Bogdánka és a szentendrei Zászkaliczky Ágnes munkáit is megcsodálhatták a vendégek.

A Centrope vonzáskörébe tartozó térségek: Bécs, Burgenland, Alsó-Ausztria, Győr-Sopron megye, Vas megye, a pozsonyi és a nagyszombati régió, valamint Dél-Morvaország.

Az Európai Unió a Centrope-együttműködés tagjait Európa legnagyobb fejlődési lehetőségeivel bíró régiójának nevezte.

Sok sikert kívánunk Magyarországnak 2017-ben az elnökséghez!

(ká, ma)
Mészáros Angelika felvételei



A művészek: Yuri Revich, Zászkaliczky Ágnes, Irena Weber és Dorota Tóthová