Domsitz Erikának gratulál a karmester

Nemzetközi kapcsolatok ápolása

Koncert világhírű zenészekkel

SOMORJA – A Nemzetközi Duna-Filharmónia és a hazai Harmonia Classica kamarazenekar közös hangversenyének a Németh-Šamorínsky István Művészeti Alapiskola koncertterme adott otthont. Hegyi Brigita, a zenekar vezetője, köszöntötte a megjelent vendégeket, és felkérte Smuk Andrást, a bécsi „Europa”-Club elnökét, hogy mutassa be a klub tevékenységét. A rendezvény védnökei voltak Czimbalmosné Molnár Éva magyar nagykövet, Helfried Carl osztrák nagykövet, valamint Bárdos Gábor, Somorja város polgármestere.

Gundi Veleba

Egy hónappal ezelőtt Németóváron (Bad Deutsch-Altenburg), a Szent István szobor avatásának ünnepségén már láthattuk, hallhattuk őket. A nagy sikerre való tekintettel a hazai közönségnek is bemutatkoztak. A rendkívüli hangverseny Katona Ágnes, a Nemzetközi Duna-Filharmónia elnöke és Hegyi Brigita összehangolt munkájának az eredménye.

A két főszervező: Hegyi Brigita és Katona Ágnes

A különleges zenekart Wolfgang Danzmayr salzburgi karmester vezényelte. Virtuóz módon hangolta össze a profi zenészeket az amatőrökkel, akik kedvtelésből hódolnak a zenének. A műsorban két kortárs zeneszerző művének szlovákiai ősbemutatójára is sor került, mégpedig Gundi Veleba Félhold, és Jurth Attila, Ausztráliában élő magyar zeneszerző Konszonáns Zene című szerzeményének zongoraszólamát Domsitz Erika bravúros virtuozitással adott elő.

A koncerten még elhangzottak Weiner Leó, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Michael Haydn művei. A közönség minden egyes alkotást hangos ovációval, tapssal köszönt meg. A hangulatot a klarinét-, fuvola-, valamint szaxofonszólókkal fűszerezett darabok is fokozták. A koncertteremben Slávka

Varga Gábor klarinétművész és a tanítvány Ulrich Manafi

Mayer József nagybőgő-szólója

Bulíková és Szűcs Gábor fiatal somorjai képzőművészek kiállítását tekinthette meg a közönség.

A koncert után Wolfgang karmestert kérdeztem a városról és az együttműködésről – válaszai határozottan elismerőek, pozitívak voltak. A város és az emberek lenyűgözték őt, az együttműködés a zenészekkel csodás volt, mindenki összhangban dolgozott, ezért szeretné, ha ennek a kapcsolatnak folytatása lenne.

A közönséget szemmel láthatóan elvarázsolták a zenészek, hiszen még ráadást is kértek.

(ma)

Smuk András elnök bemutatta az „Europa”-Clubot

Tevékenységét, egyrészt a színvonalra való törekvés, másrészt az 1956-os forradalom eszméihez való ragaszkodás határozta meg. A Bécsi Magyar Egyesület 1973-as felszámolásától az „Europa”-Club szervezte évtizedeken keresztül a nemzeti ünnepségeket Bécsben. Az 1989-es rendszerváltás óta alkalmanként már a bécsi magyar egyesületekkel és a magyar állam intézményeivel (Nagykövetség, Collegium Hungaricum) karöltve, közös ünnepségeket rendez az „Europa”-Club. Az egyesület részére különösen a nyolcvanas évek eleje volt nehéz. A kommunista diktatúra helyi kiszolgálói mindent elkövettek azért, hogy az egyesületet gyűlöletszítóként, hidegháborús eszmék hordozójaként, illetve jobboldali tömörülésként bélyegezzék meg.

Egyre több író, költő, művész, értelmiségi gondolkozó jelentkezett náluk, vette föl velük a kapcsolatot és kért pódium lehetőséget. 1982 és 1989 között évente kétszer „Hírmondó” néven egyesületi tájékoztatót adtak ki, amelyben végzett munkájukról számoltak be, illetve az elhangzott előadások válogatott szövegét közölték. 1992 óta évkönyvet adnak ki. Időközben megtörtént a kapcsolatfelvétel a kisebbségi magyar közösségekkel. Először Pozsony felé történt meg a nyitás, majd következett Erdély, Kárpátalja és a Muravidék stb. 1990-ben pedig az egyesület Kárpát-medencei kultúrtörténeti, illetve honismereti kirándulásokkal bővítette programját. Azóta bejárták a Felvidéket, Erdélyt, Kárpátalját, Muravidéket, a Csangóföldet és a Bánátot. Jártak Kelet- és Nyugat-Galíciában, a prágai és a lembergi magyaroknál. Az egyesület 1995-ben Beregszászon szobrot állított Bethlen Gábornak, 1998-ban pedig II. Rákóczi Ferenc emléktáblát helyezett el a kelet-galíciai brezáni vár falára. Jelenleg az „Europa”-Club évente 20–25 rendezvényt tart: előadásokat, kerekasztal-beszélgetéseket, hangversenyeket, kabaréesteket, színpadi bemutatókat, folklórműsorokat és karácsonyi ünnepségeket. Programjával a magyar közművelődést kívánja előremozdítani. Igyekszik félévre előre összeállított műsorát változatosan alakítani, azzal a törekvéssel, hogy mindenki megtalálja a neki tetsző programot. Az egyesület 2004-ben feleleventette a Bad Deutsch-Altenburg-i ünnepségeket, melyeknek keretén belül azokról a honfitársakról emlékeznek meg, akik idegen földben nyugszanak. A szimbolikus sír mellé 2006-ban kopjafát állítottak a templomkertben, májusban Szent István mellszobrot avattak. A vezetőség legnagyobb gondja az ifjúság integrálása, ami a tapasztalat alapján sajnos nagyon nehezen valósítható meg.

Smuk András

Szorosan együttműködnek bécsi magyar közösségekkel mint például a Club Pannoniával, a Nemzetközi Duna-Filharmóniával... Tájékoztatást nyújtanak a rendezvényeikről a www.europaclub.at honlapon.

Felszabadultan a koncert után

Mészáros Angelika felvételei

Bárdos Gábor, Gundi Veleba, Gerd Veleba és Gulyás Máté