Balról: Katona Ágnes. A fellépők: Lengyelországból – Aleksandra Mikulska; Szlovákiából – Dorota Tóthová; Csehországból – Kateřina Beranová; Németországból – Claus Durstewitz; Magyarországról – Cséfalvay Dániel és Varga Gábor; Csete-Onderisin Árpád

A Csallóközi ceruzák Ausztriában

BÉCS/DUNASZERDAHELY – Július 2-án rendezték meg azt a megnyitót, ahol a Visegrádi Karma kiállítás keretén belül a Csallóközi Színes Ceruzák óvodáskorú gyermekek rajzai is bemutatásra kerültek.

Hajas Gábor bécsi magyar ideiglenes ügyvivő köszöntötte a megjelenteket, köztük Hájos Zoltánt, Dunaszerdahely polgármesterét, aki beszédet is mondott.

„2014 májusában tizenötödik alkalommal került megrendezésre a Csallóközi Színes Ceruzák nemzetközi gyermekrajz-kiállítás, amely Dunaszerdahely egyik kiemelkedő kulturális és közéleti rendezvényévé nőtte ki magát, határon innen és túl. Az elmúlt 15 év alatt 23 280 résztvevőtől összesen mintegy 26 500 alkotás érkezett be... Engedjék meg, hogy ezúton köszönetet mondjak a nagykövetségnek, Hajas Gábor ideiglenes ügyvivő és a Nemzetközi Duna Filharmónia megalapítójának, Katona Ágnesnek azért, hogy lehetővé tették, hogy a nemzetközi gyermekrajzverseny néhány alkotás erejéig bemutatkozhat önöknek. Köszönjük a lehetőséget!” – hangzott Hájos Zoltán beszédében.

Ezt követően Hajas Gábor bemutatta a Visegrádi Karma kiállított plakátjait. Ahogy azt Katona Anikó, az eseményhez kapcsolódó brosúrában kifejti 1989-ben néhány hónapra feltámadt a plakátművészet Közép-Európában. Sőt, nemcsak feltámadt, hanem a történelem alakítója lett. Minden korábbi trendnek ellentmondott, hogy hirtelen a plakát vált első számú kommunikációs médiummá, sajnos valószínűleg utoljára. A nyolcvanas évekre a tévé és a rádió már régen átvette tőle a vezető szerepet mindenhol a világon. A Visegrádi Karma kiállítás nemzetközi válogatás, de nem a különbségek, hanem a hasonlóságok domborodnak ki benne. Egy-egy itt szereplő plakát (ha a feliratát lefordítanánk) akármelyik közép-európai országban készülhetett volna. A megnyitó után a Nemzetközi Duna Filharmónia szólistái a Visegrád négy ország művészei adtak koncertet a nagykövetség márványtermében. Felcsendültek Kálmán Imre, Mozart, Lehár Ferenc, Schubert, Chopin művei. Kassáról a fiatal tehetség, Dorota Tóthová kápráztatta el a közönséget.

Hájos Zoltán a megnyitón

„Köszönettel tartozom Szalay-Bobrovniczky Vincének az előző bécsi magyar nagykövetnek, aki elfogadta javaslatomat, hogy Dunaszerdahelyről a Színes ceruzák is bemutatásra kerülhessenek Bécsben” – mondta Katona Ágnes, a Nemzetközi Duna Filharmónia elnöke.

(ma)

Mészáros Barnabás felvételei

A gyermekek rajzai

Balról: Hajas Gábor, Hájos Zoltán és Takács Tímea